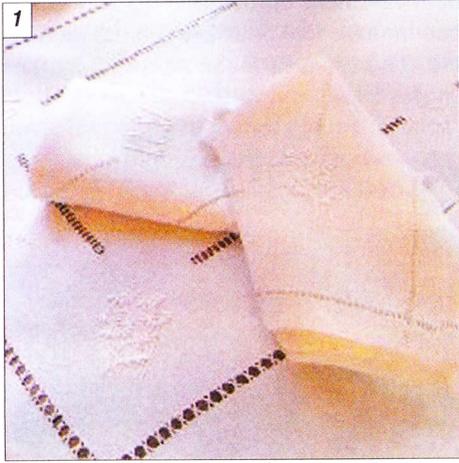


2 Les tissus, dentelles et linge ancien



■ Longtemps confiné dans des armoires odorantes, le linge ancien s'utilise et s'associe aux décors et matières modernes. En blanc, rustiques ou délicats, serviettes, draps, nappes et dentelles sont très recherchés. Expert auprès de commissaires-priseurs, Sylvie Daniel confirme : «Les chineurs aiment retrouver, par nostalgie, les sensations de leur enfance en dormant dans des draps de lin, frais en été et épais et chaud en hiver. Très à la mode, les serviettes de toilette en tissage de lin nid d'abeille ou œil de perdrix sont douces à la peau». En décoration, les tables avec des nappes blanches damassées bordées de dentelle



LA PASSEMENTERIE EN VOGUE

On assiste à un vrai engouement pour la mercerie ancienne. Boutons de nacre, de corne, bois, passementerie, monogrammes anciens... recueillent tous les suffrages. «L'ouverture «du coin mercerie» sur mon site marchand connaît un réel succès !» constate Stéphanie Foucher, marchande spécialisée sur la Toile. De nombreuses clientes recherchent des pièces pour créer des réalisations personnelles : boîtes, customisation, patchwork... Le phénomène du faire soi-même à partir de pièces anciennes, authentiques récupérées et détournées est bien d'actualité : c'est un peu le «Grenelle» de la lingerie ancienne. ■

assorties de grandes serviettes sont appréciées. Si le blanc est sans conteste la couleur la plus demandée, le linge ancien de couleur a aussi ses admirateurs. Quant au chanvre, longtemps délaissé, son aspect brut plaît de plus en plus et les jeunes créateurs s'en sont emparé pour le revisiter. Et les prix ? Ils se font miroir de la tendance et montent en flèche mais de belles affaires peuvent être encore dénichées. ■

1 - Service de table : nappe et ses six serviettes, deux dessus de desserte monogramme HV.
2 - Courtepointe en mousseline de lin brodé et

dentelle aux fuseaux. 3 - Drap lourd en pur lin brodé d'un monogramme CD, avec rivière de Venise.
4 - Boutons de nacre taillée à la main en tréfle à quatre feuilles 1900. 5 - Dentelle noire de Chantilly - 1860.
6 - Aumônière au pourtour de dentelle de Valenciennes et ruban de soie - Fin XIXe.

